

# Revue d'informations généalogiques & d'histoire régionale

no 6

Bateliers sur la Scarpe entre Arras et Douai \* Bapaume, 1871 : la victoire oubliée \* Registre de maître Lenoir, notaire artésien en résidence à Douai \* Correspondance du sergent Fourmaux, 1918.



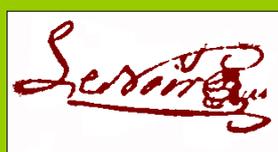
2<sup>e</sup> semestre  
Décembre 2016



Moulins de Brebières



Bapaume, 1871



Maître Lenoir, 1741



Auguste Fourmaux

# Association pour la Recherche et la Publication d'Etudes Généalogiques

Notre association sans but lucratif a pour but la sauvegarde du patrimoine généalogique et historique de la région des Hauts de France en favorisant le dépouillement, l'édition et la numérisation des documents conservés dans les différents dépôts d'archives.

Nous mettons à la disposition des adhérents :

Une bibliothèque composée de relevés, de brochures et de CD réalisés par ses membres, consultables lors des permanences d'hiver, ou sur rendez-vous. Nos réunions, qui se tiennent au siège de l'association (Office culturel d'Arras), ont pour objectif de partager, échanger, présenter les recherches en cours afin que chacun puisse tirer profit des trouvailles des membres de l'association. L'initiation à la généalogie et à la recherche sur les lieux d'archives fait aussi partie de nos préoccupations.

## Calendrier des réunions du 1<sup>er</sup> semestre 2017

- 14/01/2017
- 11/02/2017
- 11/03/2017
- 08/04/2017
- 13/05/2017
- 10/06/2017

### Association pour la Recherche et la Publication d'Etudes Généalogiques

Siège et adresse postale : A.R.P.E.GE., Office culturel  
2, rue de la Douizième, 62 000 Arras

Courriels : [siegesocial-arpege5962@laposte.net](mailto:siegesocial-arpege5962@laposte.net)  
[secretariat.arpege5962@laposte.net](mailto:secretariat.arpege5962@laposte.net)

Site internet : [www.arpege5962.org](http://www.arpege5962.org)

Semestriel : Revue d'informations généalogiques et d'histoire régionale  
*Articles publiés sous la responsabilité de leurs auteurs.*

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> a, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause est illicite ». (art. L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du code de la propriété intellectuelle.



2<sup>e</sup> semestre 2016

Numéro 6

## Sommaire

**Histoire** par Bernard Mazingue ..... 3

*Bateliers sur la Scarpe entre Arras et Douai (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*

**Histoire** par Philippe Millet ..... 18

*Bapaume, 1871 : la victoire oubliée*

**Relevé** par Jacqueline Brindeau ..... 25

*Registre de maître Lenoir, tabellion de Douai (3 nov. 1742 - 31 mai 1743)*

**Témoignage** par Martine Fourmaux ..... 36

*Correspondance d'un sergent territorial (mars-avril 1918)*

Couverture : L'ancien rivage d'Arras, huile sur toile de Charles Desavary, école d'Arras, 1875.  
(Cliché : © Musée des Beaux-Arts d'Arras)

Association pour la Recherche et la Publication d'Etudes Généalogiques. Fondateur : Henri DESMARET. Responsable de la publication : Jean-Pierre ARFIB. Semestriel de l'association à but non lucratif régie par la loi de 1901. Maquette : Bernard MAZINGUE. Réunions et Permanences au siège social : A.R.P.E.G.E., Office culturel 2 rue de la Douizième, 62000 ARRAS. Site [www.arpege5962.org](http://www.arpege5962.org) Adhésion : 18 €. Revue incluse au format P.D.F. Version papier : supplément de 6 € + Port.

## Quoi de neuf ?

---

### Le mot du Président



*L'année 2016 riche d'événements s'achève. En fin de premier semestre, ce fut le vif succès rencontré à Sailly-en-Ostrevant de l'exposition « Ouvrons la porte sur le passé du village », organisée et réalisée par Philippe Millet. Il y eut plus de deux cents visiteurs. En début de second semestre, ce fut la publication de la brochure « Démarche pour retrouver la situation d'une habitation sur le cadastre avec ou sans adresse postale », puis la préparation d'une synthèse consacrée au Mal des Ardents, l'église Notre-Dame-des-Ardents et l'église Saint-Nicolas-en-Cité : « De l'ergot de seigle à l'église Notre-Dame-des-Ardents, du même auteur, qui paraîtra dans la prochaine revue en 2017. Le « Dico-santé » se porte bien et se concrétise*

*doucement mais sûrement. Bernard Mazingue nous en a dévoilé quelques éléments lors de la réunion de novembre. Cela semble prometteur et constituera une excellente source d'informations à propos du personnel de santé dans la vallée de la Scarpe sous l'Ancien Régime. En fin d'année, l'Office culturel d'Arras a procédé à son déménagement pour le pôle Saint-Pierre où nous tiendrons dorénavant nos réunions et permanences. L'adresse de notre siège social a donc changé et sera : A.R.P.E.GE., Office culturel, 2 rue de la Douzième, 62 000 Arras. Notre revue, comme prévu, s'étoffe de quelques pages supplémentaires. Vous découvrirez dans ce numéro de décembre de nouveaux sujets passionnants qui, je l'espère, sauront également retenir votre attention.*

*A.R.P.E.GE. se joint à moi pour vous souhaiter une très bonne fin d'année et de joyeuses fêtes. Toujours à votre écoute, nous espérons que cette nouvelle revue continue à répondre à vos attentes.*

*Jean Pierre Arfib*

### Quoi de neuf sur le site ?

Notre agenda 2016 / 2017

<http://www.arpege5962.org/agenda.html>

Les réunions du samedi

[http://www.arpege5962.org/la\\_vie\\_de\\_l\\_association.html](http://www.arpege5962.org/la_vie_de_l_association.html)

Les permanences du mercredi (de novembre à mars) période d'hiver.

Ces permanences sont reconduites et auront lieu du début novembre 2016 à fin mars 2017 à l'office culturel d'ARRAS, 2 rue de la Douzième, tous les mercredis de 9h30 à 11h30, salle 205, 1<sup>er</sup> étage.